

文化庁  
文化芸術振興費補助金  
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

# 八王子学生演劇祭2018

2018年12月21日(金)～12月23日(日)  
いちょうホール(小ホール)

主催:(公財)八王子市学園都市文化ふれあい財団

後援:八王子市教育委員会



12月21日(金) 16:40 開場

## 都立松が谷高等学校・都立日野高等学校 17:00開演 (18:00終演予定) 「拝啓、校長先生」

◆出演 ※M:都立松が谷高校 H:都立日野高校

少女:菊地優衣(M) 老婆:小西明音(H)

アカリ:早川綾乃(H) サヤ:沖倉礼香(H) ユイ:篠塚汐莉(H)

鈴木:平田一貫(M) 女子高生1:黒崎愛花(H) 女子高生2:小川幸音(H)

母:井上愛唯(H) 咲:栗本美帆(M) 諒:恒川楨斗(M)

◆脚本・演出:松が谷・日野合同演劇チーム ◆照明・音響:平本育美(M)、高橋美空(M)

カラーの違う、松が谷高校、日野高校が、各シーンをリレー形式で作ったという「拝啓、校長先生」。親子、学生、地域というコミュニティの中で登場人物が成長して行く様子を、コミカルな会話を交えながら丁寧に描きます。今年度で2度目の合同公演。この両校の関係もまた、お芝居の中の登場人物達のように着実に育っており、その成果は「拝啓、校長先生」にしっかりと反映されています。

都立東大和南高等学校 19:00開演 (20:25終演予定)

## 「ラヴボーイズ／理想の彼女／クリスマスとか奇跡とか」

◆出演

「ラヴボーイズ」 飯島快斗:菅原武瑠 増島努:石田航太郎 橋爪夕夏:斎藤翼 サタンクロース:渡邊董

◆演出・脚本・脚色・舞台監督:石田航太郎 照明:中丸雪菜 衣装:長尾くるみ

「理想の彼女」 早乙女:斎藤翼 麗奈:長尾くるみ かつお:根本琴弓

◆演出・脚本・脚色・舞台監督・衣装:長尾くるみ ◆照明:中丸雪菜

「クリスマスとか奇跡とか」

山田:石田航太郎 海野:長尾くるみ タクロード:渡邊董

◆演出・脚本・脚色・舞台監督:斎藤翼 ◆照明:中丸雪菜 ◆衣装:長尾くるみ

東大和南高校のお芝居は、「部員全員で作る」、という特色がとても強いています。稽古中は学年を越え、立場を越え、全員が意見を出し合います。それに答えようと役者は必死に頭を使った結果、1人の頭の中だけでは作り出せない団体独自のお芝居ができあがります。

今年も個性豊かな3つの短編、等身大を少し越えた不思議な作品をもってきました。

ロビーパフォーマンス 12/22(土)、12/23(日)

時間:公演と公演の間

スタッフ

テンナイン

フランスの演劇人ジャック・ルコックのメソッドのひとつ「シネマーム」。映画のシーンを身体で再現するシネマームを、テンナインは集団化かつ場面に応じた活弁役を設けることで、コメディ・パフォーマンスへと変化させる。

「あの映画の名シーンを、いま目の前で」をポリシーとして、観客の記憶や映画そのものへの印象に働きかけ、頭の中で電球が灯るような瞬間を提供する。

今回はジブリ、コナン、シン・ゴジラ、ストリートファイターIIなど!  
乞うご期待!

◆舞台監督:穂苅竹洋、井上裕二、齊藤晴之

◆照明:寺嶋恭子

◆舞台:上市順一、武居志左子、野坂正伸

◆ワークショップ協力:中込遊里

◆プログラム解説:荻山恭規

◆企画・制作:(公財)八王子市学園都市文化ふれあい財団

12月22日(土) 13:40 開場

都立府中高等学校 14:00開演 (14:40終演予定)

「ふちゅうとうちゅうとかくどとさなぎと」※チラシ掲載の作品が変更になりました。

◆出演

「スペース・プリティッシュ」 天ノ川銀河:山片悠大 土星君子:太田莉音 海王星:八田睦未  
太陽:ふろみねんす:浅間麟太郎 水星翼:小木曾夢莉

◆演出:内田愛萌 ◆作:府中高校演劇部1年

「Angle」

岸本蓮:河村薫平 アグナ:畠野隆 岸本渚:村山花 神崎優:佐藤翔哉

「さなぎ」

◆演出:諏訪こばと ◆作:諏訪こばと、武川悠理 ◆原作:府中高校演劇部1年  
シロ:太田莉音 クロ:河村薫平 読み手:有馬ひより ◆作・演出:有馬ひより

◆舞台監督:武川悠理、諏訪こばと ◆照明:川合大地、石坂育海 ◆音響:武川悠理、佐藤翔哉

ひたすら「貪欲である」のが、この府中高校の特徴です。難しいことにチャレンジし、常に変化していくことを恐れません。安定を求めず、常に新しく楽しいことを追求するスタイルは、演じるということの根本的な楽しさを観客に伝えることにつながります。

ふり幅の大きい短編集、「ふちゅうとうちゅうとかくどとさなぎと」を通して、彼らの魅力をたっぷりと感じてください。

---

都立八王子北高等学校 16:00開演 (16:45終演予定)

「赤あげて 白あげて」※チラシ掲載の作品が変更になりました。

◆出演

研修生:原田そら 教官:久保優気

◆音響:伏見優奈、柴大智 ◆照明:西澤嶺美、清野桃花、小林綾 ◆小道具:草間千穂

◆舞台監督:萩原稔、草間千穂 ◆演出:竹生深雪

舞台を作る要素すべてに、とても強い意志をもたせるのが八王子北高校の特徴です。

1つの言葉、1つの行動、1つのシーン、1つの役、そして物語全体のもつ背景。先生と生徒が協力し作品を深く掘り下げていきます。教官と研修生がひたすらに旗を上げ下げし会話する物語「赤あげて 白あげて」を、八王子北高校がどのような作品に仕上げるのか、ご期待ください。

---

本日は、ご来場いただき誠にありがとうございます。

まだまだ発展途上の学生演劇祭。舞台1つ1つを大切にしながら、すこしずつ出来ることを増やしてきた結果  
今年は昨年度より3つ多い、7つの団体による公演を行うこととなりました。

八王子学生演劇祭は来年度も同様の時期に開催予定です。またぜひ足をお運びください。

そして今日観に来てくれている大学生、高校生、中学生のみなさん。もし出てみたいと思ったらぜひお近くの  
スタッフに相談してください。何かおもしろいこと、やりましょう！

それではごゆっくりお楽しみください。

12月23日(日) 11:40 開場

都立日野台高等学校 12:00開演 (13:15終演予定)

## 「アンマーとぼくら」

◆出演 リョウ(大人):須藤優真 りょう(子供):東海林泰知 克:中野統生 晴子:田原彩加  
金ちゃん:松本楽冬 小林:齋藤茉那 山城:田中絃太郎 千尋:影山千遙

◆脚本:須藤優真、東海林泰知、田原彩加 ◆演出:須藤優真、田原彩加

◆照明:菊池琴、谷尾悠夏 ◆音響:伊与田美玖、金木勇磨

◆舞台美術:深堀怜生、松沢風音、形部玲 ◆舞台監督:深堀怜生

有川浩さんの名作を大胆に改稿し、高校演劇都大会でも好評を博した日野台高校の『アンマーとぼくら』。都大会の内容をさらにみがき上げ、八王子学生演劇祭に登場します。

沖縄の居酒屋を舞台に、現在と過去を行き来しながら丁寧に紡がれるこの会話劇は、原作の持つ父と子、そして母の物語、それを囲む沖縄という土地のもつ温かさ、その魅力にしっかりと迫っていきます。

New Star Treasure ! (星槎国際高校八王子) 14:00開演 (15:50終演予定)

## 「燕の居る駅」

◆出演 高島啓治:尾澤峻太 戸村優香:指宿理乃 ローレンコ三郎:田中大  
下河辺友紀:相澤美樹 鈴木茂彦:亀井悠希 本多行政:佐々木蒼真 佐々木椿:石原帆華

◆原作:土田英生 ◆脚本・演出:赤磨瑞子 ◆演出助手:指宿理乃、亀井悠希

◆大道具:渡辺理子 ◆小道具:佐々木蒼真 ◆衣装:相澤美樹 ◆照明:植村美樹 ◆音響:長坂優輝

◆音響補佐:指宿理乃、赤磨瑞子 ◆宣伝美術:笹竹光 ◆舞台監督:田中大 ◆制作:尾澤峻太

同じ敷地内に専属の劇団があり、専攻科として演劇コースをもつ星槎国際高等学校八王子学習センター。劇団「New Star Treasure !」は学生達が、いつもと違う演劇にも挑戦したいという想いのもと、有志を募り発足した新しい劇団です。

そして彼らが旗揚げ公演として選んだのが、土田英生氏(劇団MONO主宰)の「燕の居る駅」。同氏が何度も再演を重ねるこの重厚な作品に、今回正面から挑みます。

劇団時間ドロボウ(明星大学) 16:30開演 (17:20終演予定)

## 「ベタ禁止法／星屑のセレナーデ」

◆出演

「ベタ禁止法」 A:高橋健汰 B:前田航輝 C:青木美織 D:原田慎也 E:小熊洋貴  
司会:山田明璃 解説:横山立樹

◆演出:飯原有紗 ◆演出助手:ミキティ

「星屑のセレナーデ」 杉山:田中宏明 リゲル:音石真歩 配達員:小宮山深生  
◆演出:浅賀菜那 演出助手:小熊洋貴

◆舞台監督:雄二、ミキティ ◆照明:雄二、浅賀菜那 ◆音響:飯原有紗、前田航輝、高橋健汰

◆美術:横山立樹、安藤真人、小宮山深生 ◆衣装メイク:青木美織、伊賀茜音

◆広報:石橋万穂、伊賀茜音

今回唯一の大学生のみで構成される団体である、劇団時間ドロボウ。エンターテイメントでありながらも、観るたびに作風がガラリと変わる同団体。

徹底的に世の中の様々な「ベタ」を遊び倒す『ベタ禁止法』、首をつろうとしている男のもとに突然天使がやってきて雑談をはじめる『星屑のセレナーデ』という、軽やかで楽しい2本の作品を演劇祭の締めくくりとして上演してくれます。