

月曜日だけの美術教育

セイサ美術教育 Lab

2026年4月開講

生徒募集

本物に触れ、じっくり観る。
五感で感じ、想像し、創る。
デジタル時代にこそ大切な、
主体的に生きる力を育みます。

担当講師：武藤博美（現代美術家）

〈プロフィール〉

静岡県浜松市生まれ

女子美術大学附属高等学校 卒業

多摩美術大学美術学部油画専攻 卒業

多摩美術大学大学院美術研究科絵画専攻研究分野油画 修了

東京藝術大学研究生絵画科油画（平成6年4月～7年3月）

〈指導歴〉

多摩美術大学美術学部油画 非常勤講師

共立女子大学文芸学部造形芸術コース 非常勤講師

〈所属学会・資格〉

新制作協会絵画部会員・日本美術家連盟会員

中学校・高等学校教諭一種免許

中学校・高等学校教諭専修免許

【教室情報】

(令和8年3月1日現在)

	小学生 (小3~小6)	中学生	高校生	大人	
入会費	¥10,000 (入会時のみ)				
施設設備費	¥1,000 /月				
授業料	¥9,000/月	¥12,000/月	¥15,000/月		
実施回数	月4回 (月曜日のみ)				
授業時間	1時間半/1回	2時間/1回	3時間/1回		
時間帯	① 15:30~17:00 ② 17:00~18:30	17:15~19:15	17:30~20:30		
クラス	小学生クラス	中学生クラス (ベーシックコース)	中学生クラス (受験コース)	高校生クラス	大人クラス
対象	デッサン力・表現力 (作品制作の基本)を 学びたい小学生	中学1・2年生及び 普通科高校進学予定の 実力養成	美術系高校進学志 望の中学3年生	主にデッサン・油絵・ アクリル画の技法・ 知識を身に着けたい人	基礎から プロを目指す人
全クラス 共通課題 (デッサン)	鉛筆デッサン (鉛筆の削り方・ グラデーション・タッチ等)	鉛筆デッサン (立体の基礎演習・空 間把握)	鉛筆デッサン (志望校別特訓)	鉛筆・木炭・有彩色 応用デッサン 異素材描写	鉛筆デッサン他
授業内容 (例)	◎五感を使った演習 ・道具の使い方 ・水彩画の技法 ・色の基礎知識 (混色の仕方等) ・切り絵・ちぎり絵 ・美術鑑賞 (絵画コンクール出品)	◎五感を使った演習 ・基礎力養成(明暗・パー ス・構図等) ・色彩構成 ・アクリル画技法 ・コラージュ ・エスキース (絵画コンクール出品)	◎経験や実力に合わ せたカリキュラムを 作成し、無理なく段階 的に学習 ・細密描写 ・質感・量感・構図 ・構成力 ・美術系の仕事とは	◎五感を使った演習 ・古典技法(グリザイユ 画法等) ・エスキース ・アクリル・油絵技法(グ レージング・マチエー ル・カマイユ・インパス ト・ドライブラシ等) ・ドローイング ・コラージュ 等	◎アートする楽しみ アクリル画・油絵・ 水彩画・コンテ・ 水墨画から選択 ・ドローイング ・コラージュ ・クロッキー ・色彩論・美術史 ・絵画技法 (絵画コンクール出品)

【道具/画材について】※画材、道具類は別途かかります。

全クラス共通課題で鉛筆デッサンを行いますので、お持ちでない方はご購入ください。当研究室で申し込まれる場合は鉛筆デッサンセット(練消しゴムと鉛筆)で2000円~3200円くらいとお考えください。

その他着彩等に関しましては、面談を行いながらご希望に合わせて道具選びをしていきましょう。初めは学校で使っているもので構いません。

【無料体験日】4月13日(月)・20日(月)

参加ご希望の方はモチーフ等の準備のため1週間前までにお申し込み下さい。

お持ちの方はデッサン道具と色鉛筆を持参下さい。両日参加されても構いません。

【体験申し込み・お問い合わせ】

星槎国際高校浜松学習センター内セイサ美術教育 Lab (〒432-8042 浜松市中央区上浅田2丁目4-30)

TEL 053-450-9820 MAIL hamamatsu@seisa.ed.jp